

LB3 - B

Bane B



Vejledende tid: 5 min.
Ponyer: 5 min. 30 sek.

Stævne: _____
Rytter: _____
Hest: _____

Dommer: _____

Underskrift

Formål: At bekræfte at hesten/ponyen foruden at opfylde de krav der blev stillet i LC klasserne, yderligere har forbedret sin balance, sin smidighed og sit afskub, samtidig med at den er korrekt eftergIVEN i ryg, hals og nakke og er stabil til biddet .

Krav: Hesten/ponyen skal nu være i stand til at vise trav med øget trinlængde og galop med øget springlængde.

Der forlanges for første gang: Volter - 12 m i diameter(ponyer 10 m). 2 schenkelvigninger umiddelbart efter hinanden.

Parade.

KARAKTER						
GRUPPE	ØVELSER	Anvisninger	POINT KOEF.		KOMMENTAR	
1.	AC (C)	Indridning i arbejdstrav Højre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Travens kvalitet			
2.	(C)M(B) (B) X (E) (E)KA	Arbejdstrav Højre om Volte til højre - 12 m (pony 10 m) Venstre volte Arbejdstrav	Energi - takt - smidighed Bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form Energi - takt - smidighed			
3.	A	Parade - 4 sek. - arbejdstrav (1-2 skridt før og efter parade tilladt)	Opstilling - stilstand - overgange			
4.	AF(B) (B) X (E) (E)HCM	Arbejdstrav Venstre om Volte til venstre -12 m (pony 10 m) Højre om Arbejdstrav	Takt - energi - smidighed Bøjning - balance - korrekt størrelse cirkelrunde form Energi - takt - smidighed			
5.	MX(K) Før K	Trav med øget trinlængde Letridning Overgang arbejdstrav	Energi - takt - rummelighed smidighed Smidighed- takt - balance			
6.	A Første ½ del Derefter	Middelskridt Volte, 20 m i diameter, for længere tøjler afkortning af tøjlerne	Energi - takt - rummelighed afslappethed - let strækning af halsen - støtte på biddet Energi - takt - rummelighed afslappethed - let strækning af halsen - støtte på biddet			
7.	(A) AC	Vend ad midterlinien 2 schenkelvigninger med toppunktet 5 m fra B Den første for venstre schenkel 2 m ligeudretning	Villighed - stilling - energi overkrydsning - ligeudretning tydelig forskel på schenkelvigning og ligeudretning			
8.	(C)	Den anden for højre schenkel Højre volte	Villighed - stilling - energi overkrydsning - ligeudretning			
9.	CM Før M	Arbejdstrav Arbejds galop	Takt - energi - rummelighed balance - lydighed			
10.	B BFAK	Volte - 12 m (pony 10 m) Arbejds galop	Galoppens kvalitet - korrekt - størrelse - cirkelrunde form			

11.	KXM før M MC	Galop med øget springlængde Overgang til arbejdsgalop Arbejdstrav	Energi - takt - rummelighed - smidighed - balance - takt			
12.	mellem C og H HE	Arbejdsgalop til venstre Arbejdsgalop	Takt - energi - smidighed balance			
13.	E EKA	Volte - 12 m (pony 10 m) Arbejdsgalop	galoppens kvalitet - bøjning balance - korrekt størrelse og form			
14.	AFB (B) omkring X (E)	Arbejdsgalop Venstre om Changer galoppen gennem 6-8 travtrin Højre om	Galoppens kvalitet smidighed - præcision travtakt - balance smidighed - buernes form galoppens kvalitet			
15.		Overgangen galop - trav - galop	Ligeudretning - energi - takt smidighed			
16.	HC(M) før M	Arbejdsgalop Arbejdstrav	Energi - takt - galoppens kvalitet Takt - balance - smidighed			
17.	MB BX	Arbejdstrav ½ volte	Travens kvalitet - smidighed bøjning - balance			
18.	G	Parade - hilsen (1-2 skridt før parade tilladt)	Opstilling - stilstand - overgang			

Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk:

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	2	
2. SPÆNDSTIGHED:	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring, og rummelighed)	/	2	
3. EFTERGIVENHED & HOLDNING:	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering	/	2	
4. LYDIGHED	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse.	/	1	
5. RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	3	

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %:

Fradrag:

Højeste karaktersum: 280

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

60% = 168

1. gang - 2 point

50% = 140

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger:

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.