

Intermediare II

Bane A



Vejledende tid: 5 min. 15 sek.

Stævne: _____
 Rytter: _____
 Hest: _____

Dommer: _____

Underskrift _____

KARAKTER

GRUPPE	ØVELSER	POINT	KOE.	KOMMENTAR
1.	A X XC Indridning i samlet galop Parade - stilstand - hilsen Fremadridning i samlet trav Samlet trav	Bevægelsens kvalitet, parade, overgange opstilling, stilstand og ligeudretning. Kontakt til biddet, korrekt holdning		
2.	C HXF FA Venstre volte Fri trav Samlet trav	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form. Begge overgange.		
3.	A DG C Vend af midten 3 sidetraversader, 5 m på hver side af midterlinien, start og slut til højre Højre volte	Regelmæssighed, travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, regelmæssighed i omstilling, overkrydsning. Symmetrisk udførelse.	2	
4.	Mellem R & B Overgang til Passage	Rytme, samling, bæring, balance regelmæssighed, ligeudretning og præcision.		
5.	B (V) På diagonal Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft.		
6.	midter- linien Piaffe 8 til 10 trin (1 meter fremad tilladt)	Regelmæssighed, på bagparten bæring, energi, ryggens løsgjorthed og løft. Korrekt antal diagonale trin.		
7.	Ind/ud Piaffe Overgang passage-piaffe- passage	Rytme, samling, bæring, balance, regelmæssighed, ligeudretning og præcision.		
8.	piaffe VKA Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft		
9.	A Piaffe 8 til 10 trin (1 meter fremad tilladt)	Regelmæssighed, på bagparten bæring, energi, ryggens løsgjorthed og løft. Korrekt antal diagonale trin.		
10.	A Overgang Passage - Piaffe - Passage	Rytme, samling, bæring, balance, regelmæssighed, ligeudretning og præcision.		
11.	AFP Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft		
12.	PS Fri skridt	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, Overtrædning, frihed i skulder, rummelighed fredmadsøgning til biddet. Overgang til skridt	2	
13.	SHC Samlet skridt	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, afkortning og samling af skridt.	2	
14.	C CM Anspr. samlet galop til højre Samlet galop	Præcision, flydende overgang, regelmæssighed. Galoppens kvalitet.		
15.	MXK K KAFP Middelgalop Samlet galop - changement Samlet galop	Galoppens kvalitet, afskub, energi, rummelighed, form, balance, op af bakke tendens, ligeudretning. Changement kvalitet og præcision.		
16.	PX X Sidetraversade til venstre Vend af midten	Galoppens kvalitet Samling, balance, ensartet bøjning, bæring, og regelmæssighed		

17.	I C	Pirouette til venstre Venstre volte	Samling, bæring, balance, størrelse, eftergivenhed og bøjning i pirouette. Centreret og korrekt antal spring (6-8). Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
18.	HXF	Fri galop	Galoppens kvalitet, afskub, energi, rummelighed og form. Balance og op af bakke tendens, ligeudretning. Forskel fra middel.			
19.	F FAKV	Samlet galop - changement Samlet galop	Changement kvalitet på diagonalen. Præcision, flydende overgang.			
20.	VX X	Sidetraversade til højre Vend ad midten	Galoppens kvalitet. Samling, balance, bæring ensartet bøjning, regelmæssighed			
21.	I C	Pirouette til højre Højre volte	Samling, bæring, balance, størrelse, eftergivenhed og bøjning i pirouette. Centreret og korrekt antal spring (6-8). Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
22.	MXK KAF	7 changementer for hvert 2. spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, gennemspr. op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
23.	FXH HC	11 changementer for hvert spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, gennemspr. op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
24.	C MXK KA	Samlet trav Fri trav Samlet trav	Regelmæssighed, smidighed, balance, afskub, energi, rummelighed. Form			
25.	CM KA	Overgange ved C, M og K	Rytme, regelmæssighed, samling, flydende og præcise overgange. Form			
26.	A Mellem D og L LI	Vend ad midten Overgang til Passage Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft Overgangen til passage			
27.	I	Parade - stilstand -hilsen	Bevægelsens kvalitet, parade, overgang, opstilling og stilstand. Kontakt til biddet, korrekt holdning.			

Uddrinding for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk:

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	1	
2. SPÆNDSTIGHED:	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring, og rummelighed)	/	1	
3. LYDIGHED	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel. Eftergivenhed på biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning	/	2	
4. RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	2	

Point:			
Fradrag:			
Sum:			

Omregnet i %:

Fradrag:	Højeste karaktersum: 380
For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:	60% = 228
	50% = 190

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Fragrag på 2 for andre fejl - se Punkt 219.4

Eventuelle bemærkninger:
